

IV. Bibliografía

FEDERACIÓN DE SANTA CLARA DE ASÍS-UMBRÍA-CERDEÑA, El Evangelio como forma de vida, Publicaciones Instituto Teológico de Murcia OFM, Murcia 2016, 694 pp., 24 x 17 cm.

El libro es una traducción del tercer volumen del estudio sobre la Forma vitae de Santa Clara de Asís a cargo de la Federación de Clarisas de Umbría y Cerdeña, El Evangelio como forma de vida. A la escucha de Clara en su Regla. El iter del trabajo ha sido largo y complejo. Este III volumen se compone de dos partes distintas e independientes entre sí. La Parte primera está dedicada a la regla de Santa Clara en cuanto documento escrito. En el capítulo primero se investiga con rigurosidad sobre el original de la bula Solet annuere, con la que el papa Inocencia IV, el 9 de agosto de 1253, confirmó la precedente obra de aprobación de la forma vitae realizada por el carnal Rainaldo de Lenne, protector de San Damián. Relata las vicisitudes del pergamino, analizando el documento desde diferentes perspectivas. Es el documento que custodia la forma vitae de las hermanas pobres y que besó Clara antes de morir. El siguiente capítulo recorre la tradición manuscrita de la regla de Clara, examinando las copias latinas manuscritas hasta ahora conocidas. Este capítulo es de gran interés para todos aquellos que estén fascinados por la “cuestión clariana”. La Parte segunda conforma el cuerpo de este volumen, se trata del análisis del texto de la forma vitae de la Orden de las Hermanas Pobres. Esta parte se compone de doce capítulos en los que se divide la regla siguiendo su tradición manuscrita no oficial. Está muy cuidada esta parte, lo cual es de agradecer para el lector. Cada capítulo se inicia con el texto en traducción española y el original latino al lado. Sigue una breve introducción al capítulo, sintetizando los rasgos carismáticos de Clara y de su experiencia evangélica presentes en las secciones estudiadas de la forma vitae. La conclusión hace de puente con el capítulo siguiente, intentando dar a la lectura de la forma vitae el hilo lógico que la tradicional subdivisión en capítulos puede no dejarnos vislumbrar. Cada capítulo puede ser consultado por sí mismo como un manual, por ello la repetición de conceptos y de algunos textos. El libro recoge el fruto de un largo trabajo de investigación, todo el contenido se concentra en “la lectura exegética de la forma vitae” teniendo presente el “no confundir los planos de “ayer” y de “hoy” de Clara

y de nosotros”. “El deseo de fondo es el de comprender qué ha dicho Clara en su tiempo, qué quería decir en el contexto para captar qué nos quiere decir hoy a nosotros, sin eludir la fatiga del estudio y de la profundización para pasar de inmediato al hoy”. Los criterios esenciales se han seguido con rigor científico y fidelidad sin forzar las fuentes que despierta gratitud al lector. La fidelidad de la clarisas al “dato” material encuentra su confirmación en la misma estructura del volumen dividido en dos partes distintas, la primera centrada en el texto clariano “en cuanto documento escrito”. No podemos ignorar que los escritos de Clara constituyen hoy el punto permanente para cualquier investigación histórica o de teología espiritual que tenga como tema a la santa. Los escritos son objeto de investigación realizada con un método cada más riguroso. La lectura del volumen produce una gran paz seráfica, y a la vez serena la sensibilidad. Un trabajo de las clarisas que merece ser leído y reflexionado por “todas” las hermanas pobres porque deja una gran dulzura espiritual franciscano-clariana que fecunda a toda la familia minorítica. Una investigación realizada con una metodología “en espíritu de verdadera fraternidad”. Nuestra felicitación a todas las clarisas por esta magnífica obra.

J. L. PARADA

CZESLAW STACHERA, S.: Franciscanos y sultanes en Marruecos, Publicaciones Facultad de Teología, Granada, 2013, 269 pp., 24 x 17 cm.

El libro tiene este sugerente subtítulo: Relaciones entre el poder (al-sultán) y la obra religiosa y humanitaria de los Frailes Menores. El trabajo es la tesis doctoral de Simeón Czeslaw, OFM. “El encuentro con el Islam es una oportunidad para descubrir el otro lado del rostro de Dios que no solamente acepta las diferencias, sino que aún se regocija en la diversidad”. Para el autor “es un privilegio sentir, ver y tocar las huellas que han dejado en estas tierra marroquí los misioneros franciscano en el paso de la historia, comenzado por San Francisco de Asís y sus seguidores en las tierras de misión”. La misión franciscana en Marruecos puede considerarse fundada por San Francisco, pues el 1219 envió a estas tierras una primera expedición de misioneros. San Francisco intentó llegar a lugar de los sarracenos en dos momentos sin alcanzar lo deseado. El deseo de San Francisco se consuma en el encuentro de Damietta con el sultán al Malik al-Kamil (1219) en el tiempo de la quinta

cruzada, entonces el Serafín de Asís se entrevista con el jefe de los sarracenos. Habla de creyente a creyente sobre los asuntos de Dios. Ambos Francisco y al-Malik al Kamil encontraron valores comunes de aceptación: el Dios clemente, la sumisión, el espíritu de adoración. El Santo de Asís con su estilo personal y con la actuación de los hermanos inició una verdadera revolución espiritual, social y cultural. Nos presenta la edición, tradición y estudio de numerosos dahires (decretos) que los sultanes de Marruecos emitieron a favor de los Misioneros Franciscanos que en Marruecos ejercían su ministerio, ofrece a los investigadores una documentación de enorme valor para un mejor conocimiento de la historia de Marruecos, de la vida de la Iglesia en esta tierra, de las actividades de los franciscanos, de la discreta presencia de unos testigos del Evangelio entre musulmanes. Presenta una investigación hasta ahora inédita, acerca de los zahires emitidos por los monarcas del sultanato saadí y alawí de Marruecos a favor de las diferentes actividades de los hijos de San Francisco de Asís, entre lo que destaca la entrega en caridad existencial y redentora. Este estudio de Simeón Czeslaw contribuye a esclarecer los rasgos de una vivencia del Evangelio más adecuada frente a los desafíos que para los cristianos representa el mundo del islam de hoy y de mañana. El núcleo principal de la investigación lo constituye el trabajo sobre los dahires. Esa necesaria aproximación a una historia significativa se integra en un trabajo de campo que nos acerca a las relaciones actuales de la comunidad cristiana con los musulmanes en Marruecos. Se sirve del método histórico y a partir del material recogido inicia un estudio centrado en la dimensión religiosa y humanitaria de la labor misionera de los franciscanos españoles en el tiempo de cautiverio en Marruecos. Los documentos inéditos han sido las fuentes principales en su elaboración. En la primera parte del trabajo ilumina el contexto de la vida de Francisco de Asís en sus rasgos principales. El encuentro de Francisco con el sultán al Malik al-Kamil en Damietta inició un nuevo tipo de relaciones con los no cristianos. En la segunda parte describe la labor misionera franciscana en Marruecos. En la tercera parte redacta dos capítulos: primero sobre la obra religiosa y humanitaria franciscana en la época de los firmanes. El segundo capítulo recoge una visión teológica de la misión franciscana a partir de los firmanes. Tanto los conceptos teológicos islámicos como cristianos permiten establecer la importancia para la evangelización y diálogo interreligioso y delimitan las formas de presencia de los franciscanos en Marruecos. Finalmente resaltamos del libro los documentos muy interesantes que se presentan en disco CD, donde encontramos Textos originales de los firmanes de los sultanes con sus traducciones en el español del P. Cervera. Transcripciones de los firmanes

en árabe y español y los apéndices: A. el dahjir de rey Hasán al papa Juan Pablo II y B. Cartas. La publicación de este trabajo científico es un servicio a la archidiócesis de Tánger y a la Iglesia, pues los documentos tratados nos acercan a una histórica llena de enseñanzas, y evidencia la importancia de la custodia de estos archivos.

J. L. PARADA

FERNÁNDEZ BUSTOS, Y. OSC (COORD.) Las Clarisas de Villarrobledo. Historia, Vida y Arte (1614-2015), Selegráfica, Villarrobledo 2015, 433 pp., 30 x 21 cm.

El libro muy bien presentado y confeccionado presenta cómo Santa Clara de Asís ha estado y sigue estando presente en el pueblo castellano de Villarrobledo por medio de sus hijas, las clarisas, que de un modo ininterrumpido a lo largo de 400 años. Realmente es un proyecto ambicioso pero que con la colaboración de especialistas abordan temas relacionados con la historia, la vida y el arte de este Monasterio San Juan de la Penitencia. El volumen lo prologa D. Ciríaco Benavente, Obispo de Albacete. Sigue con una introducción muy bien realizada Yolanda de los Ángeles Fernández Bustos, OSC. Coordinadora de la investigación y con un preámbulo: Francisco y Clara de Asís, dos corazones para Dios. La primera parte del libro se centra en los siglos XVII y XVIII. Un primer trabajo sobre los “orígenes del Monasterio” de Sonia Dochao donde señala los fundadores del Monasterio. 2. Frutos de santidad en el primer siglo de historia del Monasterio un comentario sobre biografías transcritas de la Crónica de la Provincia de Cartagena del P. Manuel Ortega (1740-1752). Concluye esta parte con la investigación de Vicente Carrión sobre el “Convento de San Francisco de Villarrobledo” que está bien documentada. Sigue el estudio de los siglos XVIII y XIX. Se inicia con la “desamortización” que la estudia Vicente Carrión. M^a Sagrario Sánchez escribe sobre “Religiosas destacadas”. El apartado dedicado a los siglos XX y XXI tiene dos partes. En la primera, señalamos la “Breve reseña histórica acerca de la comunidad de clarisas de Villarrobledo entre 1936-1959” que realiza Luis Moreno. La segunda parte, comienza con un trabajo de Yolanda de los Ángeles sobre “La presencia de Santa Clara en sus hijas de Villarrobledo: Tradición y Actualidad” que brilla por naturalidad en la exposición y amena lectura, desde la página 219 a la 328. Son pinceladas

vivas sobre “sus hermanas clarisas”, que realiza con sensibilidad y amor de hermana. Después sigue un apartado sobre Arte, donde José M^a Melero dibuja la “Teología del Arte”. Vicente Carrión escribe sobre la “Arquitectura del Monasterio”. Sigue el trabajo de José Sánchez sobre la “Escultura” este artículo junto con el de la “Arquitectura” están bien explicados y destacamos la rica aportación fotográfica. La “Pintura” la presenta Vicente Carrión. “Las artes suntuarias: Platería y Textiles” las presenta Manuel Pérez. Concluye con los agradecimientos y las conclusiones. Leído el volumen para reseñarlo es felicitar a la Comunidad de Clarisas del Monasterio San Juan de la Penitencia de Villarrobledo por este magnífico don de compartir en el Año de la Vida Consagrada 2015 las riquezas de hermanas clarisas: vida, contemplación, trabajo, presencia en Villarrobledo, el Monasterio con todos los elementos que nos ofrecen en este libro. Felicidades por la joya de este libro y todo lo que contiene. Así conocemos un poco más a nuestras hermanas clarisas de Villarrobledo.

J. L. PARADA

STEFFENS, M.; El color de la vida, Ediciones cristiandad, Madrid 2015, pp. 189, 20 x 13 cm.

El autor ha estudiado en profundidad la obra de Nietzsche, Simone Weil y León Bloy. El libro tiene como objetivo ayudar al lector a asumir las pruebas de la vida más allá de conformismos ideológico y de estrategias paliativas, mediante una reflexión que desciende del estrado academicista de las teorías para presentar un diálogo abierto sobre una cuestión que suele ser evitada. Para reconocer la potencia y la alegría de la vida tantas veces ocultas en la noche de las pruebas, es necesario armarse de autenticidad, de humildad y de creatividad, tres de las claves que Steffens propone para transformar la vida con sus alegrías y sombrar, en lo que es una obra de arte en la que tenemos que trabajar todos los días. En la apertura (introducción) del libro muestra como somos recompensados por la aceptación de la prueba: esta aceptación nos hace artistas de la vida. La aceptación de la prueba es un testimonio de amor. Hay que hacer frente a la prueba, no hay que dejarse confundir por ella (p. 12) Hablar de la prueba es rasgar la opacidad, del mundo es abrir una vía al diálogo en la dura realidad. El primer capítulo habla de la vida como

arte. Si no sé ser grande en las pequeñas cosas, no lo seré en las grandes. La progresión espiritual comienza por el más cercano. Amar la vida en cada una de sus edades. El segundo, trata de las lágrimas. Sólo existe un peligro: ahorrar el sufrimiento de vivir. Crecer en humanidad es solo llegar a ser sensato, es también llegar a ser sensible: no solo razonable sino lo bastante profundo para ofrecer a sus sufrimientos o a los otros de otro, no réplicas anodinas, sino el eco, o la escucha que les conviene. El ser humano es ese ser no limitado por ningún instinto: su medida es la desmesura que lo habita. El hombre es un entre-dos: entre el cielo y la tierra. Crecer en humanidad es llegar a ser sensible. En tercer lugar expone tiempo al tiempo. Hay que aceptar dejarse esculpir por los golpes de la vida. Consiste en la escucha paciente de la vida. Una sociedad que olvida la muerte, la relega, acaba olvidando que un duelo es una experiencia tan dolorosa que no admite ninguna comparación. En cuarto lugar reflexiona sobre el tiempo del discernimiento. Hay que saber esperar en medio de la prueba. No depende mi morir un día, pero depende de mí vivir con sabiduría, mientras dure esta vida. Aunque solo sea por mi cuerpo, yo soy todo un programa, una gran promesa que hay que mantener. Hay un tiempo para la queja y el lamento. Pero la queja puede convertirse en enfermiza. Discernir es desenmarañar lo que está menudo enredado en la prueba: lo que depende de mí, y lo que no depende; lo que puedo exigir a los demás y lo que tengo que asumir solo. En quinto lugar muestra la vivencia de la prueba. La alegría no es la única que dilata el corazón, que ampa sus dimensiones: están también nuestras pruebas. Y finalmente la conclusión: el azul de la mirada. La respuesta del autor la extrae de la genialidad de Giotto al ver la vida de Francisco de color azul. La pasión de Francisco de Asís es amar a cada ser con el que se encontraba. Francisco expresa con su vida, lo que este libro ha intentado decir con sus palabras. Es un libro ameno, te ayuda a reflexionar y a profundizar en la vida como realidad humana y trascendente.

J. L. PARADA

DORADO, R. (Ed.) Permanecer en la Verdad de Cristo. Matrimonio y comunión en la Iglesia Católica, Ediciones Cristiandad, Madrid 2014. 324 pp, 21 x 13 cm.

Este libro fue escrito con motivo del Sínodo sobre la Familia. El contenido es una invitación al diálogo entre cinco cardenales y cuatro expertos. En sus

investigaciones los autores muestran cómo, examinando los textos bíblicos y recurriendo a las fuentes patrísticas, no es posible invocar la “tolerancia”, defendida por el cardenal Walter Kasper en su libro “El Evangelio de la Familia” para reconocer la facultad de acceder al sacramento de la Eucaristía por parte de quienes han contraído matrimonio civil tras el divorcio. La conferencia que pronunció Kasper durante el Consistorio Extraordinario de Cardenales, celebrado entre el 20 y 21 de febrero de 2014. Un importante objetivo de dicha reunión fue prepararse para las dos sesiones del Sínodo de los Obispos convocadas por el Papa Francisco para 2014 y 2015, respecto al tema “Desafíos pastorales sobre la familia en el contexto de la evangelización”. El objetivo del libro es responder a la invitación del cardenal Kasper a proseguir el debate. Los ensayos aquí publicados rebaten su propósito específico de emplear una forma católica de “oikonomía” (práctica cristiana primitiva asentada en la tradición ortodoxa oriental de emplear la misericordia para con los divorciados bajo una fórmula según la cual los segundos matrimonios son “tolerados”), las razones que se aducen es que no puede conciliarse con la doctrina católica de la indisolubilidad del matrimonio, y de que, por tanto, refuerza concepciones erróneas tanto de la fidelidad como de la misericordia. En el capítulo segundo de Paul Mankowski, S.J. se examinan los principales textos bíblicos relativos al divorcio y el nuevo matrimonio. El tercer capítulo de John M. Rist. comienza con una exposición del matrimonio en la sociedad contemporánea y sigue con el divorcio y nuevo matrimonio en la Iglesia antigua: algunas reflexiones históricas y culturales las enseñanzas y prácticas predominantes en la Iglesia primitiva. El cuarto capítulo del Arzobispo Cyril Vasil, S.J. trata de la separación, divorcio, disolución del vínculo matrimonial y nuevo matrimonio. Aproximación teológica y práctica de las iglesias orientales. Antecedentes históricos y teológicos de la práctica ortodoxa oriental de la “oikonomia”. El quinto capítulo del cardenal Walter Brandmüller recorre el iter de la unicidad e indisolubilidad del matrimonio: el camino desde la Alta Edad Media hasta el Concilio de Trento. En el capítulo sexto sobre el “Testimonio a favor de la fuerza de la gracia: sobre la indisolubilidad del matrimonio y el debate acerca de los divorciados vueltos a casar y los sacramentos el cardenal Gerhard Ludwig Müller expone como la discusión sobre la problemática de los fieles que tras un divorcio han contraído una nueva unión civil no es nueva. Ha sido tratada por la Iglesia con gran seriedad y con la intención de ayudar a las personas afectas, puesto que el matrimonio es un sacramento que alcanza en modo particularmente profundo la realidad personal, social e histórica del hombre. En el capítulo séptimo el

cardenal Carlo Caffarra explica la ontología sacramental e indisolubilidad del matrimonio. En el capítulo octavo el cardenal Velassio De Paolis trata sobre los divorciados vueltos a casar y los sacramentos de la Eucaristía y de la Penitencia. El capítulo noveno del cardenal Raymond Leo Burke plantea esta cuestión tan importante: el proceso canónico de nulidad matrimonial como búsqueda de la verdad. Concluye el libro con un apéndice donde se reseñan algunos de los extractos de documentos del Magisterio textos magisteriales referentes al matrimonio y al divorcio. La lectura de este libro postula la lectura del libro del cardenal Walter Kasper sobre el “Evangelio de la Familia”.

J. L. PARADA

AUTORES

Martin CARBAJO NÚÑEZ. Universidad Pontificia Antonianum. Via Merulana, 124 – 00185 ROMA – Italia.

Miguel VALLECILLO MARTÍN. C./ San Buenaventura, 1 – 28005 Madrid.

Luis PÉREZ SIMÓN. Plaza del Altozano de la Inmaculada, 12. 13600 Alcázar de San Juan (Ciudad Real).

César MECA MARTÍNEZ. Universidad Católica de San Antonio. Avda. de los Jerónimos, 135 – 30107 Guadalupe – Murcia.

Vicente LLAMAS ROIG. Instituto Teológico. Plaza Beato Andrés Hibernón, 3 – 30003 Murcia.

Francisco HENARES DÍAZ. Instituto Teológico. Plaza Beato Andrés Hibernón, 3 – 30003 Murcia.

Rafael Abel DÍAZ BALAGUER. Joaquin Costa, 36 – 28002 Madrid.

