

RESEÑAS

BOOK REVIEWS

***Historia magistra vitae. Miscelánea de estudios en homenaje a Tarsicio de Azcona, OFM Cap., historiador.* Edición coordinada por José Ángel Echeverría (Pamplona: Hermanos Menores Capuchinos, 2011) 870 pp. (24,5 x 17,5 cm) ISBN 978-84.933659-5-0.**

Con algún retraso reseñamos para los lectores de *Archivo Ibero-Americano* el conjunto de estudios publicados en la miscelánea titulada *Historia magistra vitae*, dedicada al eminente historiador capuchino Fr. Tarsicio de Azcona (Jesús Morrás Santamaría) y que ha sido preparada al cuidado de Fr. José Ángel Echeverría. La idea de este reconocimiento surgió en el ámbito de un homenaje que el valle de Yerri, donde está enclavado el pueblo de Azcona, tributó al P. Tarsicio el día 7 de junio de 2009 cuando Jesús Morrás fue nombrado hijo predilecto de Azcona (cf. pp. 4-5). Debemos señalar que una parte significativa de esta *Miscelánea* fue publicada, inicialmente, en un número extraordinario de la revista *Estudios Franciscanos* (cf. núm. 450, enero-agosto 2011, pp. 1-727).

En el ya lejano año 1960 el padre Tarsicio de Azcona logró acceder de manera muy brillante al mundo de la historiografía con la publicación de una investigación modélica titulada: *La elección y reforma del episcopado español en tiempo de los Reyes Católicos*. Al cabo de cuatro años, en 1964, publicó en la B.A.C. un excelente y exhaustivo estudio crítico sobre la vida y reinado de Isabel la Católica (revisado, ampliado y editado nuevamente en 1986 y en 1993) que le valió el prestigio y reconocimiento mundial. Más recientemente, en el año 2007, ofreció la documentada monografía: *Juana de Castilla, mal llamada la Beltraneja*; además de estos estudios, el padre Azcona ha investigado sobre la historia de la Orden capuchina y, también, sobre el antiguo Reino de Navarra. A propósito de las aportaciones de Tarsicio de Azcona a la historia de Navarra, muy poco tiempo después de la publicación de esta *Miscelánea* que reseñamos, editó y publicó, en el año 2013, la monografía: *Las bulas del papa Julio II como justificación de la conquista de Navarra en 1512*; una publicación patrocinada por el Gobierno de Navarra, que ha contribuido a la concesión del premio “Prín-

cipe de Viana” al padre Azcona, otorgado recientemente en el marco de un solemne acto celebrado en el monasterio de Leyre el día 4 de junio de 2014.

En la primera parte de *Historia magistra vitae* se aportan 16 artículos de índole histórica relacionados con la persona y las investigaciones realizadas por Tarsicio de Azcona, y en la segunda parte se ofrecen otros 16 artículos de contenido diverso, redactados por amigos y colegas del padre Tarsicio que se han unido al homenaje. La *Miscelánea* se inaugura con los datos biográficos y la relación de la amplia producción bibliográfica del homenajeado preparada por el coordinador de la publicación, Fr. José-Ángel Echeverría, y que titula *Bio-bibliografía de Tarsicio de Azcona* (cf., pp. 23-37) donde aporta datos muy significativos sobre la vida e irradiación cultural del famoso historiador capuchino junto con la presentación ordenada, y debidamente clasificada, de las numerosas monografías, artículos científicos, colaboraciones del padre Azcona en diccionarios y enciclopedias, sumando un total de 20 monografías, 106 artículos científicos, 11 artículos periodísticos y 37 voces en la *Gran Enciclopedia de Navarra* (un total de 174 títulos).

Después de la Bio-biografía, el Dr. Arsenio Dacosta, profesor de la UNED, analiza la contribución del padre Tarsicio a la investigación histórica sobre la reina Isabel de Castilla; una producción historiográfica que es de consulta imprescindible para los estudiosos de este período histórico (ver en pp. 39-52: *La producción histórica de Tarsicio de Azcona sobre Isabel la Católica. Notas historiográficas*). Seguidamente el prestigioso historiador Fr. José García Oro, franciscano y profesor de la Universidad de Santiago de Compostela, trata del convento franciscano de San Juan de los Reyes de Toledo, una de las fundaciones más emblemáticas de la reina Isabel la Católica y auténtico punto de referencia de la moderna Observancia franciscana en Castilla, con valiosas noticias históricas y documentales sobre su capilla regia (ver en pp. 53-76: *San Juan de los Reyes de Toledo: la Capilla Real soñada por Isabel la Católica*). María Rosa Ayerbe, profesora de la Universidad del País Vasco, trata de las circunstancias históricas de la pérdida del Reino de Navarra y sobre el alcance del impacto sufrido en la conciencia de los navarros, tomado como ejemplo el caso del vicecanciller D. Pedro de Sada (†1560) que, en el texto de una *Complanta*, ya preanunciaba con amargura la pérdida del pequeño reino navarro a manos de las poderosas monarquías que lo circundaban, según se expresa en el manuscrito inédito *Conplayctia que de sí faze Navarra, ordenada por el Doctor Pedro de*

Sada; un texto que se halla inserto en los folios 77-78 del Códice C-8, fechado en el año 1497 y conservado en el Archivo General de Navarra (ver en las pp. 77-97: *Réquiem por la pérdida del Reino. El amargo llanto del Vicecanciller Don Pedro de Sada*). En artículo siguiente, con gran erudición y maestría, el doctor Víctor Manuel Arbeloa vuelve a insistir sobre el mismo tema del proceso de desaparición del Reino de Navarra (ver en pp. 99-121: *Utrimque roditur*). A propósito de esta misma temática, ya nos hemos referido a la reciente aportación de Tarsicio de Azcona con la edición de las bulas del año 1512 firmadas por el papa Julio II y que, constituyen la mejor aportación documental al estudio de la conquista de Navarra en 1512; un hecho que marcó enormemente el proceso de construcción de lo que sería el actual Estado español. Las bulas editadas y analizadas por Tarsicio de Azcona, ponen de relieve que la causa primera y principal de la conquista de Navarra fue la geopolítica, en la que estuvieron implicados los principales monarcas de la Europa occidental, incluido el Papa con sus Estados Pontificios, cuando, a inicios del siglo XVI, en el proceso hacia la configuración de los Estados soberanos modernos, los monarcas europeos necesitaron y buscaron ensanchar sus fronteras, conquistar espacios nuevos y crear baluartes para defenderse de los competidores. La intervención del papa Julio II con la publicación de las bulas *Etsi ii* y *Pastor ille* (Roma, 21 julio 1512) y *Exigit contumacium* (Roma, 18 febrero 1513; rubricada poco antes de la muerte del papa) fueron determinantes, puesto que se declaraba a los reyes de Navarra, Juan y Catalina, cismáticos y herejes, y por esta razón privados de su reino, poniendo en entredicho al Reino de Navarra. En consecuencia, el territorio de Navarra fue ocupado militarmente el año 1517 con el beneplácito del nuevo papa León X. Remarca el padre Azcona en su estudio que la empresa de Navarra fue debida a la maquinación de algunos príncipes europeos que, movidos por los intereses políticos de sus Estados, sería llevada a cabo bajo el manto del cisma y de la herejía con la intervención de dos Papas, Julio II y León X.

Retornando a la presentación de los contenidos de la *Miscelánea*, en las páginas de *Magistra historia vitae* hallamos un artículo elaborado por el actual bibliotecario de la Pontificia Universidad de Salamanca, el capuchino Miguel Anxo Pena, sobre la consolidación de la teología y sobre las doctrinas aportadas por los teólogos más insignes de Salamanca (Juan de Torquemada, Juan Alfonso de Segovia, Alfonso Fernández de Madrigal, Rodrigo Sánchez de Arévalo, Pedro González de Mendoza) en su época de mayor esplendor, que coincidió con

la nueva organización de los estudios en el siglo XV (ver en pp. 123-155: *La consolidación de la Teología en la universidad de Salamanca del cuatrocientos*). Después, el profesor de la Universidad de Valladolid Máximo Barrio estudia la relación de los monarcas españoles en el proceso de elección de los obispos que habían de cubrir las sedes episcopales de la provincia eclesiástica Tarraconense durante el siglo XVII indicando los criterios regios para el nombramiento de los obispos para las diócesis catalanas (ver en pp. 157-186: *La Monarquía española y los obispos de Cataluña (1599-1713)*). Sigue un artículo de la profesora de la Universidad Pontificia de Comillas María del Mar Graña Cid, donde examina la trayectoria y el carisma de las clarisas descalzas de Andalucía a partir de las fundaciones de los conventos de Santa Isabel de los Ángeles de Córdoba y de Santa Clara de Belalcázar (ver en pp. 187-221: *Autoría femenina y carisma religioso. Orígenes de las clarisas descalzas en Andalucía*). Seguidamente el archivero de los capuchinos de Cataluña, Fr. Valentí Serra, con documentación inédita, examina el impacto de la fuerte oposición del rey Felipe II y de los religiosos de la observancia franciscana a la implantación de la reforma capuchina en los territorios de la Península Ibérica (ver en pp. 223-246: *El rey Felipe II y los franciscanos observantes, contrarios a la implantación y expansión hispana de la reforma franciscano-capuchina*). Sigue un estudio de la Dra. María Mendigaña Urbina, experta en historia del arte, que investiga los orígenes y describe artísticamente la basílica de Nuestra Señora de Mendigaña, patrona de Azcona, población de nacimiento de Jesús Morrás (Fr. Tarsicio de Azcona) donde se halla ubicado un extraordinario retablo barroco esculpido por el maestro Juan Ángel Nagusia en 1718 (ver en pp. 247-275: *La basílica de Mendigaña: el amor de un pueblo a Nuestra Señora de Mendigaña*). El vicedirector del Archivo de la Corona de Aragón en Barcelona, Albert Torra, publica una parte del Ms 41 de Ripoll (del siglo XIII y que contiene una de las versiones más antiguas de la *Vita prima* de Tomás de Celano) editando para esta *Miscelánea* dos textos insertos en dicho manuscrito titulados: *Liber de Penis Infernalibus* y *Tractatus de purgatorio Sancti Patricii* (ver en pp. 277-298: *El titulado Liber de Penis Infernalibus en el manuscrito de la Vita Prior de Tomás de Celano*). El capuchino Fr. Manuel González García nos ofrece una nueva lectura del manuscrito *Viridario auténtico en que florecen siempre vivas las memorias* (Madrid, años 1666-1816) donde hallamos detalles muy concretos de la historia de la antigua provincia capuchina de Castilla, pues en él se contienen las actas de los Capítulos Provinciales y las decisiones de sus ministros provinciales y definitorios, junto con

otras noticias de gran interés (ver en pp. 299-318: *Una nueva lectura del Viridario*). Seguidamente, el artículo del franciscano conventual Fr. Sergio Barredo relata los hechos, causas y personas que impulsaron el incendio del convento de los franciscanos conventuales en Granollers durante la revolución de julio de 1909, conocida como la *Semana Trágica* y que dieron un vuelco a la vida de los religiosos conventuales que se habían establecido allí pocos años antes, iniciando así la restauración de la Orden en España, suprimida por intereses políticos durante el reinado de Felipe II (ver en pp. 319-354: *Incidencia de los acontecimientos revolucionarios de julio de 1909 en la vida de los franciscanos conventuales de Granollers*). Después, el prestigioso historiador capuchino Fr. Claudio Zudaire Huarte ofrece un estudio analítico sobre la consanguinidad durante la primera mitad del siglo XIX en cinco arciprestazgos de Navarra: Aralar, Anué, Larrión, La Berrueza y Viana (ver en pp. 355-384: *Estudio de consanguinidad en cinco áreas de Navarra, 1918-1966*) y seguidamente el reverendo Julio Gorricho, profesor emérito de la Facultad de Teología del Norte nos ofrece unas notas histórico-bibliográficas de cinco eclesiásticos ilustres de Lerín: el obispo Diego de Vargas, el capuchino Joaquín de Lerín, el sacerdote Manuel José Lombardo de Tejada, el claretiano Juan María Gorricho y el jesuita Francisco Javier Gorosquieta (ver en pp. 385-391: *Lerineses eclesiásticos ilustres*) y, finalmente, Fr. José Ángel Echeverría, coordinador de *Historia magistra vitae*, aporta una edición de nuevos documentos para contribuir a la redacción de una biografía crítica del gran misionero Fr. Miguel de Pamplona, en Mesopotamia, durante la exclaustración hispana de la vida religiosa (ver en pp. 393-437: *Documentos para la biografía del P. Miguel de Pamplona, misionero en Mesopotamia, 1848-1869*).

En la segunda parte de la *Miscelánea* hallamos un conjunto de artículos de carácter muy diverso sobre temas actuales de teología, Biblia, espiritualidad y franciscanismo, redactados, en buena parte, por religiosos capuchinos que se han sumado a este homenaje al padre Tarsicio. Siguiendo una agrupación temática, si empezamos por los artículos teológicos y bíblicos, el capuchino Fr. Fidel de Aizpurúa, profesor de la Facultad de Teología del Norte, trata sobre Jesucristo como respuesta a la invisibilidad de Dios (ver en pp. 441-472: *“Él es icono del Dios invisible” (Col. 1,15). Jesús como respuesta al interrogante de la invisibilidad de Dios*). Después el prestigioso teólogo de la Universidad Pontificia de Salamanca, Fr. Alejandro de Villalmonste, trata a propósito de la ética del amor y

la ética de la felicidad (ver en pp. 473-508: *Ética del amor – Ética de la felicidad. Religión de la gratuidad – Religión del interés*) y Fr. Bernardino de Armellada, escotista e investigador del Istituto Storico dei Cappuccini, profundiza sobre la Eucaristía como sacramento de la unidad en las obras de Duns Escoto (ver en pp. 577-589: *La Eucaristía, sacramento del amor puro y de la unidad de la Iglesia en Duns Escoto*). El conocido biblista capuchino y profesor emérito del Antonianum, Fr. Frederic Raurell nos ofrece una reflexión muy oportuna sobre la correlación existente entre la *lectio divina* y la conveniencia de un estudio histórico-crítico de la Sagrada Escritura (ver en pp. 755-765: *La Lectio Divina y el texto bíblico*) y Fr. Saturnino Ara, exsecretario general de los capuchinos, presenta una reflexión sobre la multiculturalidad e interculturalidad en la producción científica y actividad docente del padre Tarsicio de Azcona (ver en pp. 553-576: *El multiculturalismo. Realidad destacada en las producciones científicas y en las enseñanzas del P. Tarsicio de Azcona*).

En el bloque de artículos de temática franciscana, hallamos la aportación de Fr. Domingo Año Cebolla, que presenta la identidad franciscana como proceso a través de la experiencia de la teología de comunión (ver en pp. 509-535: *En busca de la identidad franciscana*), mientras que Fr. Carlos Gil Arbiol, capuchino y profesor de Sagrada escritura en la Universidad de Deusto, en su contribución a la *Miscelánea* destaca la singularidad de la identidad franciscana como fuente inagotable de inspiración (ver en pp. 633-662: *La relevancia actual de la intuición franciscana*), y Fr. Aurelio Laita, exvicario general de la Orden capuchina, presenta la aportación franciscana al fomento de la vida consagrada en Occidente a través del Plan de Formación Permanente de los frailes menores capuchinos (ver en pp. 673-720: *La vida consagrada actual. Aportación franciscana desde el Plan de Formación Permanente de la orden capuchina*). Dentro de los artículos de temática franciscana, Fr. Vicente Esteve Montalvá nos ofrece una síntesis de la historia y desarrollo de las clarisas-capuchinas en la ciudad de Valencia desde su fundación en 1609 hasta la actualidad (ver en pp. 617-631: *Las clarisas capuchinas de Valencia*) y Fr. Julio Micó en su artículo trata sobre los aspectos más sugerentes y atractivos del carisma franciscano-capuchino (ver en pp. 721-736: *El carisma capuchino como propuesta vocacional*). Finalmente, el vice-postulador de los capuchinos Fr. Alfonso Ramírez Peralbo nos ofrece el *iter* seguido en el proceso de beatificación del capuchino Leopoldo de Alpandei-re (†1956), religioso andaluz de gran estima popular (ver en pp. 737-753: *Histo-*

ria de la causa de beatificación y canonización de fray Leopoldo de Alpandire: fases y etapas hasta la beatificación).

Antes de concluir la reseña de la *Miscelánea* debemos referirnos todavía al conjunto de artículos de otras temáticas: lingüísticas, sociológicas y antropológicas. En primer lugar damos noticia de la aportación del profesor emérito de la Facultad de Teología del Norte, Dr. Juan Apecechea, autor de un estudio muy bien elaborado sobre las variantes del *Agur Maria*, el *Avemaría* en la lengua vasca (ver en pp. 537-551: *Variantes del Ave María en vascuence*). El antropólogo e historiador de la vida misional Fr. Miquel Àngel Cabodevilla analiza el contenido del diario misional del sacerdote josefino italiano Emilio Giannotti (cf., *Censo del Medio Napo [Napo-Roca fuerte], maggio 1926, fatto dal P. Emilio Giannotti per Mons. Emilio Cecco, Vicario Apostolico del Napo*), un texto con valiosos datos sobre los grupos indígenas situados en las riberas del río Napo en el Ecuador (ver en pp. 591-615: *El censo de un misionero explorador*). El catedrático de sociología de la Universidad de Navarra, Dr. Luis Sarriés Sanz pone de relieve la originalidad del liderazgo en el movimiento franciscano como modelo de organización basado en la persona humana (ver en pp. 767-798, *El liderazgo franciscano y las organizaciones modernas*) y el profesor emérito de la Facultad de Teología del Norte, Dr. Jesús Equiza, reflexiona sobre la polémica de los bienes eclesiales en Navarra (ver en pp. 799-820: *Los bienes de la Iglesia en Navarra*). Acabamos la reseña dando noticia de la bella semblanza elaborada por el sabio biblista, liturgista y poeta capuchino Fr. Rufino M. Grández que ha sabido captar de manera poética, y muy sugerente, los rasgos más sobresalientes de historiador, y maestro de historiadores, en la vida y obra del padre Tarsicio de Azcona (ver en pp. 663-672: *“Quia cuarilissimus erat”. Evocación literaria a loor del P. Tarsicio de Azcona*). Esta segunda parte de la *Miscelánea* constituye una buena muestra de cómo los religiosos capuchinos siguen ofreciendo estudios sobre diversas materias, especialmente, referidos a los procesos de evangelización, carisma franciscano y teología bíblica. Un índice de nombres muy bien elaborado por el curador convierte el volumen en una valiosa fuente de datos, de gran utilidad a los estudiosos del franciscanismo y cultura eclesial en general.

Valentí SERRA DE MANRESA, OFMCap
Facultat de Teologia de Catalunya
frvalentiserra@gmail.com

FRANCISCI ASSISIENSIS *Scripta*. Critice edidit Carolus Paolazzi ofm. Grottaferrata (Roma), Editiones Collegii S. Bonaventurae ad Claras Aquas, 2009. XXII + 504 pp. 22,3 cm. (Spicilegium Bonaventurianum, tom. XXXVI).

El vol. 36 de Spicilegium Bonaventurianum presenta para todos los lectores y estudiosos los *Escritos* de Francisco de Asís, editados críticamente por el P. Carlo Paolazzi ofm, dentro de las iniciativas que la Orden Franciscana OFM promovía para celebrar el VIII Centenario del nacimiento de la Orden (1209-2009). La colección de textos de los PP. Editores de Quaracchi ya había ofrecido una memorable y valiosa edición de los *Escritos*, obra del P. Kajetan Esser (1913-1978), bajo el título clásico de *Opuscula* (la primera edición es de 1976; la edición revisada y completada por el P. E. Grau OFM de 1989). La edición del P. Esser coronaba una larga dedicación al estudio y a la edición crítica de los *Escritos* san Francisco, que había comenzado con el estudio de la tradición manuscrita y la edición crítica del *Testamento* en 1949. Pero el siglo XX había conocido otras ediciones de los *opuscula*, como son la de L. Lemmens¹ en 1904; la de H. Böhmer también en 1904²; con posterioridad la del texto incluido en las *Concordantiae* editadas por el P. G. Boccali³, y las que retoman el texto del P. Esser en las *Sources Chretiennes*, del año 1981 o la edición con traducción italiana de Padua (1982) y la edición con traducción española de Murcia (1985; 2ª ed., 2003); la edición contenida en *Fontes Franciscani*, del año 1995⁴. Estas indicaciones dan noticia de la importancia que tuvo la edición del P. Esser y la amplia recepción, a la que se refiere la nueva edición crítica de P. C. Paolazzi que ahora como responsable de la revisión crítica ha dado lugar a esta nueva edición de 2009. Las novedades de la misma no se reflejan sólo en el título dado a la publicación – *Scripta* en vez de *Opuscula* – sino en la intención de ofrecer

¹ *Opuscula sancti patris Francisci Assiensis* secundum codices mss. emendata et denuo edita a PP. Collegii S. Bonaventurae (L. Lemmens) (Ad Claras Aquas (Quaracchi), 1904. Bibliotheca Franciscana Medii Aevi, I). La segunda edición es de 1949.

² H. BÖHMER, *Analekten zur Geschichte des Franziskus von Assisi...* (Tübingen und Leipzig, 1904).

³ G. BOCCALI OFM, *Concordantiae verbales Opusculorum sancti Francisci et Sanctae Clarae Assiensium*, editio textu aliaque multae adnotationes cura et studio... (Santa Mariade la Porciúncula (Asís): Ed. Portiunculae, 1976).

⁴ *Fontes Franciscani* a cura di E. Menestò e S. Brufani, e di G. Cremascoli, E. Paoli, L. Pellegrini, Stanislao da Campagnola. Apparati di G. Boccali. (Santa María de los Ángeles, (Asís): Edizioni Porziuncola, 1995). El texto latino es el de la edición del P. Esser.

un «texto fiable, es decir, lo más cercano posible al escrito o mandado escribir por fray Francisco» (cf. p. XXI), según la tradición mansucrita y además, poniendo junto al texto latino la traducción en lenguas modernas (italiano, inglés y español), hacerlo llegar a un público lo más numeroso posible. Naturalmente que se ha beneficiado de la larga preparación y estudio de la tradición manuscrita llevada a cabo por el P. Esser y su equipo⁵, y de las novedades y aportaciones que se detallaron el congreso conmemorativo de los 25 años de la edición de P. Esser⁶, en el que se aportaban nuevos mss y se revisaba la edición. C. Paolazzi ha trabajado también en ediciones parciales de la RnB, de las Epístolas mayores y de las Admoniciones, en los años 2007 a 2009, de modo que la presente edición pudiera presentar un texto mejorado y revisado y depurado de los *Scripta* de Francisco de Asís, ahora con su *stemma codicum* detallando el proceso de cada uno de los textos de los *opuscula*, justificando el texto desde la tradición textual. El contenido es sustancialmente el mismo, pues el canon de los *Escritos* no ha variado desde la edición de 1989 (cf. p. 11-12), incluyendo la oración *Audite poverelle* (cf. p. 124ss), las *Alabanzas a Dios Altísimo* y la *Bendición a Fr. León*, según la descripción de la «Cartula» (cf. p. 111ss). Pero la novedad más llamativa, junto a la presencia de los stemmata codicum es la división de todos los *Scripta* en tres secciones, *Laudi e preghiere*, *Epistole*, *Regole ed Esortazioni*, ordenados según el orden cronológico más probable de cada escrito, como explica en las introducciones (cf. pp. 23ss; 131ss; 225ss). En la primera sección los textos de oración incluyen los mismo diez de la edición del P. Esser, más la oración *Audite poverelle*. En la edición del *Officium passionis* hay una depuración de todos los testimonios según mss y ediciones impresas, manteniendo las rúbricas y la subdivisión litúrgica (pp. 67-69). En el caso de la «Oración sobre el Padrenuestro», ya no se dice *Expositio*, sino «oratio», porque parafrasea y amplía personalmente, en forma de memorial de beneficios divinos, la oración dominical (p. 52ss). La sección dedicada a las *Epistole* reproduce también el mismo número de textos de la edición del P. Esser, ordenados según la secuencia crono-

⁵ K. ESSER, *Studien zu den Opuscula des hl. Franziskus von Assisi*, herausgegeben von E. Kurten und Isidoro de Villapadierna, Roma, Istituto Storico dei Capuccini, 1973. K. ESSER y R. OLIGER, *La tradition manuscrite des Opuscles de saint François d'Assise. Préliminaires de l'édition critique* (Roma: Istituto Storico dei Capuccini, 1972).

⁶ *Verba Domini mei. Gli Opuscula di Francesco d'Assisi a 25 anni dalla edizione di K. Esser ofm*. Atti del Convegno Internazionale Roma, 10-12 aprile 2002), a cura di A. Cacciotti (Roma: PAA – Edizioni Antonianum, 2003).

lógica más probable, y aunando en una sola sección las dos redacciones de la *Epistola ad clericos I-II* (cf. pp. 136-141), aun con las distinciones y precisiones sobre la posible fecha de la primera redacción (posterior a 1220). De la *Epistola ad fideles* se consignan las dos redacciones según los datos fijados por P. Sabatier (cf. pp. 172ss; 180-185) con las correcciones del v. 9, que matizan el pensamiento de Francisco. En la *Epistola toti ordini missa* descubre con acierto la sensibilidad de Francisco y los temas frecuentes de sus escritos (eucaristía, fe profunda en la Iglesia y en los sacerdotes, la estima sincera e inatacable por los hermanos que el Señor le había dado (cf. pp. 202-209) con las indicaciones de su envío a los Frailes reunidos en capítulo cuando estaba enfermo. La tercera sección dedicada a las *Regole ed esortazioni* (cf. pp. 223-405) contiene nueve textos, entre los que destaca la edición de la RnB (pp. 234-241) con el valor que le concede para comprender la evolución de la Fraternidad / Ordo desde los años 1209 hasta 1221 dando importancia a los testimonios mss más que a las abundantes citas de Angelo Clareno (testimonios privilegiados por la edición de D. Flood de 1967). Ofrece los fragmentos de redacciones alternativas de la RnB (cf. pp. 290ss), que dan idea del crecimiento de dicho documento de capital importancia para la comprensión de la evolución de la Regla franciscana entre 1221 y 1223. La RB no presenta cuestiones especiales (/cf. pp. 318ss), como las que presenta la *Regula pro eremitoriis* (pp. 2240ss). No se contempla entre estos escritos la inclusión del Testamento de Siena, que va en la sección de los *Dicta* (p. 419ss). Los dos Apéndices recogen los textos considerados auténticos que antes se incluían entre las admoniciones y últimas voluntades con el Testamento de Siena y la Bendición a fray Bernardo. En el apéndice II recoge cartas perdidas o dudosas (cf. pp. 422 ss) consideradas «opuscula non authentica» o perdidas e incluso «opuscula dictata». La edición del P. Paolazzi es “nueva” en su contenido y disposición y en el mantenimiento de la ortografía y formas lingüísticas medievales en lo que toca al texto latino. La intención es acercarnos lo más posible al texto salido de la mano o del dictado de Francisco, para garantizar la autenticidad más fiel a lo que fue la experiencia franciscana originaria y al Fundador. La edición contribuirá a un mejor y más profundo conocimiento de lo que significa Francisco y la transmisión de su carisma, no sólo para la Orden Franciscana, sino para todos los que se acerquen a su vivencia cristiana. La edición es clara y perfectamente legible, con las pequeñas incidencias de un texto tan denso y detallado como es el de esta edición crítica. Recordemos, por último,

que en 2014 ha aparecido la edición crítica de Paolazzi con la versión española de todos los *Escritos*.

Fr. Rafael SANZ OFM
Instituto Teológico de Murcia OFM
verdadyvida@regmurcia.com

LIBROS RECIBIDOS

ASSISI, Egidio d'. *Dicta*. Spoleto: Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2013, 510 pp.

BIAGI MAINO, Donatella y G. GANDOLFI, eds. *L'Osservanza di Bologna: Convento e Chiesa di San Paolo in Monte*. Bologna: Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, 2009, 304 pp.

BOYANO, Mariano y Luis ESTRADA, eds. *Libro Becerro o Registro General de la Provincia Agustiniana de Castilla (1754-1833)*. Guadarrama, Madrid: Editorial Agustiniana, 2011, 694 pp.

BUFFON, Giuseppe. *Storia dell'Ordine Franciscano: Problemi e prospettive di método*. Roma: Edizioni di storia e letteratura, 2013.

CERDÀ I BALLESTER, Josep, Juan Ignacio PÉREZ GIMÉNEZ y Xavier SERRA ESTELLÉS. *Inventari dels arxius parroquials de La Costera*. Valencia: Facultad de Teología "San Vicente Ferrer", 2013, 341 + XIV pp.

HENARES DÍAZ, Francisco. *Los misterios de la vida de Cristo en la predicación de franciscanos españoles del Siglo de Oro (1545-1665)*. Murcia: Publicaciones del Instituto Teológico de Murcia OFM, 2014.

NERVO, Giovanni. *Giustizia e pace si baceranno: Educare alla giustizia*. Padua: Edizioni Messaggero, 20, 104 pp.

PAOLAZZI, Carlo, ed. *Francesco d'Assisi. Scritti*. Grottaferrata: Frati Editori di Quaracchi, 2009.

PIERACCINI, Paolo. *The Franciscan Custody of the Holy Land in Cyprus*. Edizioni Terra Santa, 2013, 210 pp.